

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Духовые, ударные инструменты»

УТВЕРЖДАЮ

ДИРЕКТОР МБУ ДО «ДШИ №3»

О.Ю. Тонкошкур

приказ № 177 от «02» сентября 2024 года

Срок обучения – 4 года

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	итоговая аттестация
		I	II	III	IV		
<b>1</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>		
1.1	Основы музыкального исполнительства (духовые, ударные инструменты)	2	2	2	2	I, II, III, IV	IV
1.2	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5		
<b>2</b>	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки:</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>		
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV	IV
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	III, IV	IV
<b>3</b>	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
3.1	Дополнительный инструмент (фортепиано)	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV	
3.2	Коллективное музицирование (ансамбль)	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV	
	<b>Всего</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>		

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Духовые, ударные инструменты»

УТВЕРЖДАЮ

ДИРЕКТОР МБУ ДО «ДШИ №3»

\_\_\_\_\_ О.Ю. Тонкошкур

приказ № 177 от «02» сентября 2024 года

Срок обучения – 4 года

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	итоговая аттестация
		I	II	III	IV		
<b>1</b>	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки:</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>		
1.1	Основы музыкального исполнительства (духовые, ударные инструменты)	2	2	2	2	I, II, III, IV	IV
1.2	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5		
<b>2</b>	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки:</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>		
2.1	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV	IV
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	III, IV	IV
<b>3</b>	<b>Учебный предмет по выбору:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
3.1	Дополнительный инструмент (фортепиано)	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV	
3.2	Коллективное музицирование (ансамбль)	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV	
	<b>Всего</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>		